

主な仕様

AT-100

●鍵盤:アッパー49鍵/ローワ61鍵(ウオーターフォール鍵盤)●ペダル鍵盤:20鍵●最大同時発音数:128●音色:120種類●ビンテージ・オルガン音源:フルート●ハーモニック・バー●リズム:80種類●ディスプレイ:128×64 グラフィックLCD(バック・ライト付)●外部記憶媒体:USBメモリ/フロッピーディスク*1 ●音楽CD/VIMA TUNES 再生対応**2
●定格出力:40W●外形寸法:1,229(幅)×542(奥行)×1,096(高さ)mm※ペダル鍵盤、譜面立て含む●質量:54kg

AT-300

●鍵盤:アッパー49鍵/ローワ61鍵(ウオーターフォール鍵盤)●ペダル鍵盤:20鍵●最大同時発音数:128●音色:180種類●ビンテージ・オルガン音源:フルート●ハーモニック・バー●リズム:120種類●ディスプレイ:128×64 グラフィックLCD(バック・ライト付)●外部記憶媒体:USBメモリ/フロッピーディスク*1 ●音楽CD/VIMA TUNES 再生対応**2
●定格出力:60W●外形寸法:1,233(幅)×553(奥行)×1,172(高さ)mm※ペダル鍵盤、譜面立て含む●質量:80.5kg

AT-500

●鍵盤:アッパー49鍵/ローワ64鍵(ウオーターフォール鍵盤)●ペダル鍵盤:20鍵●最大同時発音数:128●音色:250種類●ビンテージ・オルガン音源:フルート●ハーモニック・バー●リズム:195種類●Dビームディスプレイ:タッチ・パネル式800×480 TFTカラー●外部記憶媒体:USBメモリ/フロッピーディスク*1 ●音楽CD/VIMA TUNES 再生対応**2
●定格出力:100W●外形寸法:1,242(幅)×653(奥行)×1,264(高さ)mm※ペダル鍵盤、譜面立て含む●質量:108kg

*1 別売のフロッピーディスク・ドライブ(FD-01A)接続時 *2 市販のUSB CDドライブ接続時
*3 VIMA TUNESはSMF再生と歌詞表示のみ

※製品の仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがあります。

オプション

オルガン/ピアノ用 ステージ・アンプ SA-1000



【品番:SA-1000】 オープン価格
小型・軽量ながらハイ・パワー。
シンプル操作もうれしい
オルガン/ピアノ奏者のための
ステージ・アンプ。

USBフラッシュ・メモリ M-UF1G



オープン価格

補助ペダル ATP-135



税込価格¥26,250 (商品価格¥25,000)
※AT-800/500/300/100用

フロッピーディスク・ドライブ FD-01A



オープン価格

CDドライブ・ホルダー DH-01



税込価格¥2,625 (商品価格¥2,500)
市販のUSB CDドライブを
ミュージック・アトリエ本体に固定する
CDドライブ・ホルダー。

※オープン価格製品の価格は、販売店にお問い合わせください。

プロの演奏技術を間近で確認できるお手本DVD付き楽譜集。

「ローランド・スコア・シリーズ」 「ローランド・コレクション・シリーズ」

<制作:アトリエビジョン株式会社>

著名なアレンジャーやプレーヤーによるアレンジ譜と、演奏スタイルを取めたDVD^{※1}をセットにした「映像付き曲集」。演奏技術はもちろん、譜面のみでは得られない音楽的要素までも学べます。付属のレジストレーションデータ入りフロッピーディスク^{※2}を使えば、より実践的なレッスンが行えます。

※1 手持ちのDVDプレーヤー等でご覧ください。

※2 別売のUSBフロッピーディスク・ドライブ[FD-01A]を接続してお使いください。

*DVDの映像を、アトリエビジョン株式会社のホームページで試聴いただけます。 <http://www.atelievision.co.jp/>

AtelierVision
by Roland



パソコンやiモード携帯電話でミュージックデータを購入できます。

インターネットの音楽配信サービス「ローランドネットワークサービス」から、パソコンで手軽にミュージックデータを購入できます。またiモード携帯なら、赤外線通信専用アプリ「いかなでル」から購入したデータを、ミュージック・アトリエ本体へ瞬間転送することが可能。レパートリーがどんどん広がります。

パソコンの方は ▶ [「ローランドネットワークサービス」
http://rns.nttvisual.com/](http://rns.nttvisual.com/)

iモードの方は ▶ [「いかなでル」の情報\(iパソコン、iモード携帯いずれでもご覧いただけます\)
http://rns.nttvisual.com/ikanaderu/](http://rns.nttvisual.com/ikanaderu/)

♪ 音のエチケットも大切です。音楽を楽しむときには、まわりの人の気づきにくい音も気をつけたいものです。特に夜間の場合、音量をしばらく、ヘッドホンを使用するなどして、迷惑のかからないような演奏を心がけましょう。

ISO 9001、ISO 14001の取得に象徴される高品質と、環境問題への取り組み。

ローランドは世界のさまざまな規格試験を行う都田試験センターを設けるなど、より信頼性の高い製品づくりをめざし、品質管理システムの向上に努めています。ローランド本体をはじめ、グループ各社が「ISO 9001」の認証を得ているほか、1999年1月には環境マネジメントシステムに関する国際規格「ISO 14001」を取得。環境問題にも積極的に取り組んでおります。

ISO = 国際標準化機構 国際的な単位・用語などの標準化を推進しています。製品の設計段階からアフター・サービスまでの品質管理を対象とする品質保証規格「ISO 9000」シリーズ、環境関連規格の「ISO 14000」シリーズ等があり、ローランドもグループをあげて、認証取得に積極的に取り組んでおります。



製品に関するお問い合わせは、
お客様相談センターまで
☎ 050-3101-2555

ご購入のご相談からちょっとした疑問まで、ローランド製品に関するご質問にお答えいたします。
お気軽にお電話ください。電話番号はくれぐれもお間違いないようご注意ください。
営業時間/10:00~17:30 (日曜および年末年始を除く)

ホームページ <http://www.roland.co.jp/>
最新の情報やファイルのダウンロードなどは、ローランドのウェブ・サイトをご利用ください。
製品情報やイベント情報のご紹介のほか、カタログ請求の申し込みも承っております。

●ローランド・ニュース
ローランド・ホームページにご登録いただいた方に、無料でローランド/ボス/エディロールの新製品情報やさまざまなイベント/キャンペーン情報などをメールでタイムリーにお知らせいたします。ぜひご登録ください。

安全に関する ご注意!

ご使用の際は、取扱説明書をよく
お読みのうえ正しくお使いください。

火災、感電、けが、故障などの原因となることがありますので下記の点にご注意ください。
●水、湿気、潮気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。
●窓を閉めきった自動車の中や直射日光があたる場所など異常に温度が高くなる場所に放置しないでください。
●スタンドを使用する場合は当社指定のものを使用してください。
●製品の組み立ては2人以上で行い、落下などによるけがには充分にご注意ください。

Roland Music Navi

楽器の使いこなし情報満載のWEBマガジン

<http://mnavi.roland.jp/>

ローランド・ミュージック・ナビは、ローランド/ボス/エディロール製品の
使い方や活用術など、楽器ユーザーが知りたい情報がぎっしり詰まった
WEBマガジンです。毎月更新するWEBサイトで、製品の使いこなしのため
のノウハウやヒントをお届けします!

ミュージック・アトリエ
WEBサイトはこちら <http://www.roland.co.jp/ATELIER/>

Roland ローランド株式会社
本社工場:〒431-1304 静岡県浜松市北区細江町中川2036-1

(お買い求めは当店で)

●製品のご使用にあたっては、製品に添付されている取扱説明書記載の「使用上の注意事項」を必ずお読みください。●万が一、何らかの故障や損傷で失われた記録内容に対する補償、およびそれに伴う損害についてはご容赦ください。お客様が作成された大切なデータは普段からこまめにバックアップをお取りになることをおすすめします。●このカタログに表記の価格には運搬・納入備え付け料は含まれておりません。●製品には日本語版のオーナーズ・マニュアルがついています。英語版(有料)をご希望の方は、販売店にお問い合わせください。●製品には保証書がついています。お求めの販売店で所定事項を記入した保証書を必ずお受け取りください。●仕様およびデザインは改良のため予告なく変更することがあります。●このカタログは印刷物のため、商品の写真と実際の色とは異なる場合があります。●本カタログの内容を無断複製および転載することは法律で禁じられています。●カタログの記載内容は2008年4月現在のものです。

PRINTED WITH SOY INK. このカタログは、環境保護のため大豆油インキを使用しています。



2008年4月作成 NAM-5232 '08 APR A-4 U-IP

ROLAND
ORGAN

Play! Play! Play!



Roland
WE DESIGN THE FUTURE

MUSIC ATELIER

ローランド・オルガン ミュージック・アトリエ



AT-100/AT-300/AT-500

どんどん好きになる。 オルガンって、楽しいね。

美しいオルガン・サウンドで
思いのままに奏でたり、
バイオリンやフルートなど、
さまざまな楽器音を鳴らしたり。
キャンバスに自由に絵を描くように、
彩り豊かな音を重ねて…。

弾くたびに感動と出会えるから、
音楽の夢がどんどんふくらんでいきます。
弾くって大好き！
そう思ったときから、人はみんなオルガニスト。

さあ、あなたも、
ローランド・オルガン ミュージック・アトリエで、
豊かなハーモニーを楽しんでみませんか。



足も使ってノリノリで
弾けるのがかっこいい！



ひとりで弾いているのに
まるでオーケストラみたい。



豊かで迫力あるサウンドに
あらためて感動しました。



一台でさまざまな楽器を演奏できるオルガン。
ミュージック・アトリエは、その魅力を存分に味わえる
ローランドのオルガンです。

♪ オルガンってどんな楽器？

「楽器の王さま」と呼ばれたオルガン。

古くから「楽器の王さま」として称えられ、親しまれてきたオルガン。ストップ（音栓）で使用するパイプを組み合わせるという独特の音づくりによって、豊かな響きを生み出します。さらに、曲中で音色の変化をつけることができるよう、鍵盤が、1段のポジティブ・タイプから2段、3段と発達。やがて、低音部を受け持つ足鍵盤も加わって、幅広い音域と多彩な音色で自在に演奏できる楽器となりました。



♪ ミュージック・アトリエなら…

世界のオルガン・サウンドを搭載。

本格的なオルガン演奏をお楽しみいただくために、パイプ・オルガンからシアター・オルガン、ジャズ・オルガンまで、世界のオルガン銘機のサウンドを豊富に搭載。オルガン本来の豊かなハーモニーであらゆるジャンルの演奏が楽しめます。

ひとりでオーケストラやバンドの演奏も。

バイオリン、フルートなどの楽器音や、人の声を再現したヒューマン・ボイスなどを搭載。両手両足で複数の楽器音を鳴らして、ひとりでオーケストラやバンドの曲を演奏できます。憧れの楽器を鍵盤で奏することで、楽器の知識も身につきます。

プロによる臨場感あふれるリズム。

リズムによって奏できれば、演奏の楽しさはぐんと広がります。ミュージック・アトリエは、スウィングやボサノバなど、世界の音楽ジャンルのリズムを豊富に内蔵。実際にプロのドラマーが叩いた迫力のリズム・パターンをバックに弾くことができます。



豊かな演奏表現をかなえる下鍵盤。

より自由な演奏表現をかなえるために、エントリー・モデルのAT-100から、音域の広い下（ロー）鍵盤を採用。ダンパー・ペダルを備えているので本格的なピアノ演奏も行えます。また、鍵盤を分割して異なる音色を振り分ければ、3段鍵盤にも匹敵する豊かな演奏が実現します。

想いをリアルタイムに表現できるように。

弾きながら思いのままに音を重ねたり、レジストレーションを切り替えたり。伝統のオルガン奏法に基づいた操作パネルや液晶画面など、演奏中にもリアルタイムに想いを音にしやすいよう、すみずみまで工夫しています。

末永く愛されるオルガンであるために。

基本操作は全機種共通。ご自宅と教室の機種が異なる場合もまどうことなく操作・演奏ができます。また、データの互換性にも配慮。お使いのレジストレーション・データやミュージックデータは、機種が変わってもご使用いただけます*。

*フロッピーディスクのデータをご使用の場合、別売のUSBフロッピーディスク・ドライブ（FD-01A）が必要になります。フロッピーディスクのデータは、ミュージック・アトリエを介してUSBメモリー（別売）に保存することも可能です。

ミュージック・アトリエには オルガン演奏の楽しさがいっぱい。



重ねて鳴らせる120種類以上の楽器音。

世界のオルガン・サウンドをはじめ、バイオリン、フルート、ドラムなど、そのまま使える高品位な楽器音を120種類以上*1内蔵。上(アッパー)鍵盤と下(ロワー)鍵盤はそれぞれ最大3音色*2まで異なる楽器音を重ねて鳴らせるので、彩り豊かなハーモニーで演奏が楽しめます。また、ジャズ・オルガンから継承したハーモニック・バーや、オルガン・サウンドにオーケストラ音色を重ねられるソロ・ハーモニック・バー*3が、直感的な音づくりや演奏表現をかなえます。



▲AT-100/AT-300

*1 AT-100:120種類/AT-300:180種類/AT-500:250種類 *2 AT-500は最大4音色。ペダル鍵盤は2音色を重ねることが可能。 *3 AT-500

臨場感あふれるリズムと自動伴奏。

プロのドラマーによる世界中のリズムを80種類以上*1も内蔵。曲の進行に合わせたリズムや伴奏アレンジの切り替え*2がスムーズに行えるうえ、切り替え時に自動でフィルインも入れられます。下(ロワー)鍵盤でコードを弾くと、ぴったりの伴奏がついてくるアレンジャー機能(自動伴奏)を加えれば、世界のプロ・ミュージシャンとの共演気分も味わえます。

*1 AT-100:80種類/AT-300:120種類/AT-500:195種類 *2 バリエーション機能

広い音域の下鍵盤とダンパー・ペダル。

豊かな演奏表現をかなえる下(ロワー)鍵盤も、ミュージック・アトリエの特長です。グリッサンドなどのオルガン奏法に最適なウォーターフォール鍵盤を採用。AT-100/AT-300は61鍵、AT-500は64鍵と音域が広く、ダンパー・ペダルも備えているので、本格的なピアノ演奏も行えます。鍵域をスプリット(分割)して、音色を振り分けることも可能。アイデア次第でさまざまな演奏表現が実現します。



演奏表現の幅を広げるペダル鍵盤。

手鍵盤と合わせて、ペダル鍵盤も上手に弾けるようになれば、オルガン演奏の楽しさは大きく広がります。エントリー・モデルのAT-100から20鍵のペダル鍵盤を搭載。パイプ・オルガン曲に見られる和音演奏も可能です。



伝統のオルガン奏法に基づいた操作パネル。

ミュージック・アトリエの操作パネルは全機種、伝統のオルガン奏法に基づいて設計されているので、演奏中にリアルタイムに音を重ねたり、効果を加えるといった演奏表現が自由に行えます。また、AT-100/AT-300には、見やすいバック・ライト付き液晶を、AT-500にはタッチ・パネル式大型カラー液晶を採用。メニューや音色名などを確認しながら、操作や演奏がスムーズに行えます。



▲AT-100/AT-300

最適な設定がすぐに呼び出せる レジストレーション。

音色やリズムなどのパネル設定を、『レジストレーション』として本体やUSBメモリー(別売)に登録しておき、レジストレーション・ボタンで瞬時に呼び出せます。ボタンは上下の鍵盤の間に配置されているので、弾きながら、ワンタッチでレジストレーションを切り替えるのも簡単。多数のレジストレーション・データを使えば、壮大なアンサンブルを奏することもできます。



多彩な演奏表現をかなえるさまざまな機能。

左手で弾いたコードに合わせて、上(アッパー)鍵盤で弾いたメロディに美しいハーモニーがついてくる、ハーモニー・インテリジェンス機能を搭載。豊かなアンサンブルを手軽に楽しめます。そのほか、演奏に使用する楽器音はそのままで、下(ロワー)鍵盤の一部にドラム音や効果音を割り当てて鳴らせるマニュアル・パーカッション*や、手のひらをかざして音に変化を付けられるDビーム*など、演奏に彩りを添えるさまざまな機能を備えています。

*AT-500

まるで大聖堂で弾いているみたい。 高品位なりバーブを搭載。

教会やホール独特の、あの豊かな響きを再現するために、ミュージック・アトリエには、ローランド独自のRSS(ローランド・サウンド・スペース)技術を応用した高品位なりバーブを搭載。さまざまな演奏場所や壁の材質を想定した残響効果を設定できます。

コンポーザーやUSBメモリーで レッスンを効果的に。

弾きながら録音して、その場ですぐに再生できるコンポーザー機能を搭載。自分の演奏を客観的にチェックするのに便利です。USBメモリー(別売)やCD*1にも対応しているので、パソコンで購入したミュージックデータ*2をレッスンに活用したり、好きな音楽CDのボーカルをセンター・キャンセル機能で消音*3、憧れのバンドをバックにメロディを弾くことも可能です。



*1 再生には市販のUSB CDドライブが必要です。CDドライブの動作確認情報を、ローランドのホームページでご案内しています。 *2 ミュージックデータの購入の詳細につきましては、裏表紙をご覧ください。 *3 曲により、ボーカルが完全に消えない場合があります。

リビングになじむデザイン。

演奏のしやすさはもちろん、デザインにもこだわっています。モダンでコンパクト、可搬性にも優れたAT-100から、オルガンらしい外観を省スペースでかなえたAT-300、堂々たるキャビネットのAT-500まで。外装はすべて、シックなダークウォールナット調仕上げですので、ご家庭のリビングをはじめさまざまな場所にしっかりとなじみます。



これからオルガンをはじめる方へ。

AT-100

はじめてオルガンに触れる方に。
基本性能を親しみやすくまとめたエントリー・モデル。



品番: AT-100-S
税込価格: ¥273,000
(商品価格: ¥260,000)
専用イス、布カバー、
日本語パネル・シート付属

- お部屋にすっきり収まる、軽量・コンパクトなボディ。
- オルガンの音作りが楽しめるハーモニック・バーを搭載。
- オルガン演奏の楽しさを存分に味わえる充実の基本性能。
- 迫力のリズムや自動伴奏が、演奏を楽しくサポート。
- 音色名や操作メニューを確認できる液晶画面。

アッパー 49鍵
 ロワー 61鍵
 ペダル 20鍵
 音色 120種類
 リズム 80種類



高い基本性能にもこだわりたい方に。

AT-300

オルガンらしいデザイン、迫力のサウンド。
本格性能をコンパクトに凝縮したベーシック・モデル。



品番: AT-300-S
税込価格: ¥378,000
(商品価格: ¥360,000)
専用イス、
日本語パネル・シート付属

- ロールトップ式鍵盤蓋付きのオルガンらしいデザイン。
- オルガンやバイオリンなど、180種類の楽器音を内蔵。
- オルガンの音作りが楽しめるハーモニック・バーを搭載。
- スピーカー・ボックスが、迫力のサウンドを実現。
- 音色名や操作メニューを確認できる液晶画面。

アッパー 49鍵
 ロワー 61鍵
 ペダル 20鍵
 音色 180種類
 リズム 120種類



上級者の演奏技術にも応える表現力。

AT-500

高いオルガン・クオリティと優れた操作性で、ひとクラス上の演奏表現をかなえる本格モデル。



品番: AT-500-S
税込価格: ¥882,000
(商品価格: ¥840,000)
専用イス付属

アップパー 49鍵 ロワー 64鍵 ペダル 20鍵 音色 250種類 リズム 195種類



▲ソロ・ハーモニック・バー付き
ハーモニック・バー



▲タッチ・パネル式大型カラー液晶
とバリュース・ダイヤル



▲Dビーム ※写真の光はイメージです。

- ダークウォールナット調仕上げの豪華なキャビネット。
- ハーモニック・バーを、上/下/ペダル各鍵盤に。オーケストラ音色を重ねられるソロ・ハーモニック・バーも搭載。
- フル・レンジ+ツイーターのスピーカー・システム。
- タッチ・パネル式大型カラー液晶が操作をサポート。
- 手をかざして演奏を効果的に演出できるDビーム。

最高峰機種まで幅広いラインナップ。
一貫した操作性が特長です。



AT-800

音、表現力、デザイン、すべてがハイ・クオリティ。至高のオルガン演奏表現を求める方に。

品番: AT-800-S
税込価格: ¥1,522,500 (商品価格: ¥1,450,000)
専用イス付属

アップパー 56鍵 ロワー 76鍵 ペダル 20鍵 音色 450種類 リズム 250種類



AT-900C

ご自宅で、ステージで、最高級のクオリティを。ペダル鍵盤を選べるモデル。

品番: AT-900CWNS
税込価格: ¥1,617,000 (商品価格: ¥1,540,000) ※本体のみ
専用イス付属

ペダル鍵盤は別売です。25鍵 [品番: PK-25A] と20鍵 [品番: PK-7A] からお選びいただけます。写真はPK-25A使用時。

■本体+ペダル鍵盤セット価格
AT-900C+PK-25A 税込価格 ¥1,932,000 (商品価格 ¥1,840,000)
AT-900C+PK-7A 税込価格 ¥1,711,500 (商品価格 ¥1,630,000)

アップパー 56鍵 ロワー 76鍵 ペダル 25鍵 音色 450種類 リズム 300種類



AT-900

シリーズ最高峰の実力を格調高いフォルムにまとった堂々たるコンソール・タイプの逸品。

品番: AT-900
税込価格: ¥2,625,000 (商品価格: ¥2,500,000)
専用イス付属

アップパー 56鍵 ロワー 76鍵 ペダル 25鍵 音色 450種類 リズム 300種類

ミュージック・アトリエで、オルガン演奏の楽しさに触れてみませんか。 ローランドRMS音楽教室 オルガン・レッスンのご案内

メロディー、ハーモニー、リズムを一台で奏でるオルガンは、一度体験したら夢中になってしまう楽しさです。ローランドRMS音楽教室は、お子さまから大人の方まで、楽しみながら学べるミュージックスクール。ミュージック・アトリエの特長を活かしたレッスンで、気軽に始めて無理なく上達できます。成果を披露する晴れ舞台もいっぱい。音楽の素晴らしさ、奥深さを知る講師陣が、全国の教室でお待ちしています。



レッスンの成果を披露するステージもご用意。

聴衆の前で演奏することは、かけがえのない貴重な体験。ローランドRMS音楽教室では、全国の生徒さん・講師の方が参加するオルガンの祭典「RMSオルガン・ミュージックフェスティバル」をはじめ、さまざまな晴れ舞台をご用意しています。

<目的やスキルに合わせて選べるコース>

お子さまには…

● ベーシックコース ● アドバンスコース

大人の方には…

● ベーシックコース ● 1曲マスターコース
● アドバンスコース ● ミュージック・バラダイスコース

センタースクール所在地 札幌/渋谷/浜松/名古屋/京都/梅田/広島/福岡

*全国で音楽教室を展開しております。くわしくは、下記フリーダイヤルへお問い合わせください。

<http://www.roland.co.jp/RMS/>

フリーダイヤル ☎ 0120-011127