

RG-1 主な仕様

鍵盤	鍵盤	88鍵 PHA II(プロGRESSIV・ハンマー・アクションII)アイボリー・フィール鍵盤、エスケープメント付き	レコーダー	コントロール	曲選択、再生/停止、録音、曲の頭、巻戻し、早送り、トラック・ミュート、メロディ・ガイド(トラック・ミュート音重)、テンポ(ミュージックデータのみのみ)、全曲再生、センター・キャンセル(オーディオのみ)、カウント・イン(ミュージックデータのみのみ)
	鍵盤タッチ	100段階/固定 [※] (ペロシティー設定可能)、ハンマー・レスポンス:10段階	内部メモリー	記憶曲数	最大99曲
音源	キーボード・モード	フル・キーボード、レイヤー(レイヤー音色選択時に設定、レイヤー・バランス調整可能)、スプリット(スプリット・ポイント設定可能)	外部メモリー	セーブ形式	SMFフォーマット(0)
	ピアノ音	88鍵ステレオ・マルチサンプリング・ピアノ音源	内蔵曲	記憶媒体	USBメモリー(別売)、フロッピーディスク(別売)※別売のフロッピーディスク・ドライブ(FD-01A)接続時
最大同時発音数	128音	再生可能データ		SMFフォーマット(01)、ローランドピアノ・デジタル対応フォーマット(フォーマット)、オーディオ・ファイル(WAV形式、44.1kHz、16ビット・リニア、ステレオ)、音楽CD(CD-DA)、CD-ROM(SMF、ディレクトリ対応)※市販のUSB CDドライブ接続時	
音色	音色	鍵盤演奏用:5グループ20音色、ミュージックデータ再生用:340音色(ドラム・セット8、効果音セット1含む)GM2システム/GSフォーマット/XG Lite対応	その他	セーブ形式	SMFフォーマット(0)
	音律	8種類[平均律、純正調(長調/短調)、アラビア音階、キルンベルガー、中全音律、ピタゴラス音律、ペルクマイスター]、横音指定可		内蔵曲	60曲+音色デモ7曲
ストレッチ・チューニング	ストレッチ・チューニング	2種類	定格出力	40W×2	
	マスター・チューニング	415.3Hz~466.2Hz(0.1Hz単位)	スピーカー	20cm×2、5cm×2	
トランスポーズ	トランスポーズ	キー・トランスポーズ:-6~+5(半音単位)、プレイバック・トランスポーズ(オーディオ含む):-6~+5(半音単位)	表示器	20文字×2桁LCD	
	エフェクト	リバーブ(127段階)、ダイナミクス(3種類)[ピアノのみ]ハンマー・ノイズ(5段階)、ダンパー・レゾナンス(10段階)、ダンパー・ノイズ(10段階)、アリコート(Duplex Scale、10段階)、ストリング・レゾナンス(10段階)、キーオフ・レゾナンス(10段階)	コントロール	ボリューム、プリリアンス、LCDコントラスト	
イコライザー	イコライザー	4バンド・デジタル・イコライザー	ペダル	ダンパー・ペダル(連続検出対応)、ソフト・ペダル(連続検出対応、機能切替可)、ソステヌート・ペダル(機能切替可)	
	機能いろいろ	パネル・ロック、プレイバック・ロック、アコースティック・ポジション、V-LINK、赤外線通信機能	接続端子	アウトプット端子(L/MONO、R):標準タイプ、インプット端子(L/MONO、R):標準タイプ、ヘッドホン端子×2:ステレオ標準タイプ、MIDI端子(IN、OUT)、USB(MIDI)端子、外部メモリー端子(USB)、AC IN端子	
うれしい機能	メトロノーム	テンポ:4分音符=10~500、拍子:2/2、0/4、2/4、3/4、4/4、5/4、6/4、7/4、3/8、6/8、9/8、12/8、音量調節:11段階	電源	AC100V(50/60Hz)	
	レコーダー	トラック数:1トラック 記憶曲数:1曲 記憶音数:約30,000音 テンポ:4分音符=10~500 分解能:120ディク/4分音符	消費電力	60W	
付属品	ヘッドホン	税込価格¥17,640(商品価格¥16,800) 長時間の使用でも耳が疲れないオープン・エア型のデジタルピアノ用ヘッドホン。	消費電力	60W	
	ヘッドホン	税込価格¥17,640(商品価格¥16,800) 外部の音をシャットアウトすることにより演奏に集中できる、密閉型のデジタルピアノ用ヘッドホン。	外装仕上げ	サテンブラック仕上げ	
オプション	専用高低自在椅子	BNC-31-BK ※BNC-31-BKは単品でもご購入いただけます。 税込価格¥15,750(商品価格¥15,000)	USBフラッシュ・メモリー	M-UF1G オープン価格	
	ヘッドホン	RH-300 税込価格¥17,640(商品価格¥16,800) 外部の音をシャットアウトすることにより演奏に集中できる、密閉型のデジタルピアノ用ヘッドホン。	フロッピーディスク・ドライブ	FD-01A オープン価格	
内蔵曲	Jazz (ジャズ)	Who Can I Turn To トリオ・グランデ いつか王子様が Waltz For Debby 結業 我が心のジョージア You Don't Know What Love Is Peri's Scope I'll Close My Eyes Confirmation My Foolish Heart Nardis Triste Tenderly When I Fall In Love	Classical (クラシック)	華麗なる大円舞曲 トロイカ フルツop64-2 トロイメライ 春の歌 グランドゥスアドバルナス博士 アラベスク第1番 ノクターン第2番 ジムノペディ第1番 月の光 美しく青きドナウ 歌の翼に ムスレク第5番 牧童(エオリアのハーブ) 黒鍵のエチュード	
	付属品	●専用高低自在椅子 BNC-31-BK 税込価格¥15,750(商品価格¥15,000)	●ヘッドホン RH-300 税込価格¥17,640(商品価格¥16,800) 外部の音をシャットアウトすることにより演奏に集中できる、密閉型のデジタルピアノ用ヘッドホン。	●USBフラッシュ・メモリー M-UF1G オープン価格	●フロッピーディスク・ドライブ FD-01A オープン価格

注:鍵盤タッチの「固定」は鍵盤タッチの強弱にかかわらず一定の音量で音が鳴る状態。ハーブコードなどの音色で演奏する場合に適しています。
*USB CDドライブの動作確認済み機種につきましては、ローランド・ホームページでご確認ください。
※製品の仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがあります。

付属品

●専用高低自在椅子 BNC-31-BK
税込価格¥15,750(商品価格¥15,000)

●ヘッドホン RH-300
税込価格¥17,640(商品価格¥16,800)
長時間の使用でも耳が疲れないオープン・エア型のデジタルピアノ用ヘッドホン。

●ヘッドホン RH-300
税込価格¥17,640(商品価格¥16,800)
外部の音をシャットアウトすることにより演奏に集中できる、密閉型のデジタルピアノ用ヘッドホン。

●USBフラッシュ・メモリー M-UF1G
オープン価格

●フロッピーディスク・ドライブ FD-01A
オープン価格

●CDドライブ・ホルダー DH-01
税込価格¥2,625(商品価格¥2,500)
市販のUSB CDドライブをRG-1本体に固定するCDドライブ・ホルダー。

※オープン価格製品の価格は、販売店にお問い合わせください。

内蔵曲

Jazz (ジャズ)	Classical (クラシック)
Who Can I Turn To トリオ・グランデ いつか王子様が Waltz For Debby 結業 我が心のジョージア You Don't Know What Love Is Peri's Scope I'll Close My Eyes Confirmation My Foolish Heart Nardis Triste Tenderly When I Fall In Love	あなたと夜と音楽と Israel My Romance All Blues Laura 教会に間にあうように Time Remembered Sister Sadie ジュニアの夜 虹の彼方に I Should Care Beautiful Love あなたのそばに My One And Only Love 愛するボーギー
愛の夢第3番 別れの曲 おまえが欲しい 小犬のワルツ ゴリウォッグのケークウォーク 幻想即興曲 アラベスク第1番 ノクターン第2番 ジムノペディ第1番 月の光 美しく青きドナウ 歌の翼に ムスレク第5番 牧童(エオリアのハーブ) 黒鍵のエチュード	華麗なる大円舞曲 トロイカ フルツop64-2 トロイメライ 春の歌 グランドゥスアドバルナス博士 ラテツキー行進曲 楽興の時第3番 雨だれ前奏曲 ハンガリア舞曲第5番 乙女の祈り 春に寄す ユモレスク 花の歌 ガヴォット

RG-3
最高級のピアノ・クオリティを黒塗鏡面艶出し塗装仕上げのコンパクトで優雅なフォルムに収めて。
品番:RG-3-PE-S
税込価格 ¥840,000(商品価格 ¥800,000)

パソコンやiモード携帯電話でミュージックデータを購入できます。

インターネットの音楽配信サービス「ローランドネットワークサービス」から、パソコンで手軽にミュージックデータを購入できます。またiモード携帯なら、赤外線通信専用アプリ「iかなでり」から購入したデータを、ピアノ本体へ直接転送することが可能。レポートリーがどんどん広がります。

パソコンの方は ▶ 「ローランドネットワークサービス」
<http://rns.nttvisual.com/>

iモードの方は ▶ 「iかなでり」の情報 (パソコン、iモード携帯いずれでもご覧いただけます)
<http://rns.nttvisual.com/ikanaderu/>

音のエチケットも大切です。音楽を楽しむときには、まわりの人への気づかいも忘れないものです。特に夜間の場合、音量をしっかりと、ヘッドホンを使用するなどして、迷惑のかからないような演奏を心がけましょう。

人はこちらも、地球にもやさしい製品づくりに取り組んでいます。

デジタルピアノ生産の本拠地、静岡県浜松市にある「ローランド都田工場」は、環境マネジメントシステムの国際規格ISO14001の認証を2001年2月に取得。セル生産方式によって1台1台大切に組み立てられるローランドピアノ・デジタルは、環境にもやさしい国内の工場で作られています。また、PHAII(プロGRESSIV・ハンマー・アクションII)鍵盤は、鍵盤パーツの樹脂生材の再利用をはじめ、鉛素材を一切使用しないなど、環境への配慮から生まれた、地球にもやさしい鍵盤です。人はこちらも、地球のことをしっかり考えた鍵盤だからこそ、気持ちいいタッチで演奏できるんですね。

※ISO14001とは、国際標準化機構(ISO)が発行した、環境マネジメントシステムの国際規格。「国際標準化機構」とは、全世界の標準となる工業規格や、品質管理規格などを発行している国際的な非政府間機構です。

製品に関するお問い合わせは、お客様相談センターまで
☎ 050-3101-2555

ご購入のご相談からちょっとした疑問まで、ローランド製品に関するご質問にお答えいたします。お気軽にお電話ください。電話番号はくれぐれもお間違いないようご注意ください。
営業時間/10:00~17:30(日曜および年末年始を除く)

ホームページ <http://www.roland.co.jp/>
最新の情報やファイルのダウンロードなどは、ローランドのウェブ・サイトをご利用ください。製品情報やイベント情報のご紹介のほか、カタログ請求のお申し込みも承っております。

●ローランド・ニュース
ローランド・ホームページにご登録いただいた方に、無料でローランド/ボス/エディロールの新製品情報やさまざまなイベント/キャンペーン情報などをメールでタイムリーにお知らせいたします。ぜひご登録ください。

安全に関するご注意!
ご使用の際は、取扱説明書をよくお読みのうえ正しくお使いください。
●水、濡気、蒸気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。
●足を踏んだまま自転車の中や車道に光がある場所など非常に湿度が高くなる場所に設置しないでください。
●スタンドを使用する場合は当社指定のものを使用してください。
●製品の組み立ては2人以上で行い、落下などによるけがには充分にご注意ください。

ローランド RMS 音楽教室 フリーダイヤル ☎ 0120-011127
センター・スクール所在地
札幌/渋谷/浜松/名古屋/京都/梅田/広島/福岡
*全国で音楽教室を展開しております。くわしくは、上記フリーダイヤルへお問い合わせください。

Roland Music Navi <http://mnavi.roland.jp/>
楽譜の使いこなし情報満載のWEBマガジン
ローランド・ミュージックナビは、ローランド/ボス/エディロール製品の使い方や活用術など、楽器ユーザーが知りたい情報がぎっしりつまったWEBマガジンです。毎月更新するWEBサイトで、製品の使いこなしのためのノウハウやヒントをお届けします!

Roland ローランド株式会社
本社工場: 〒431-1304 静岡県浜松市北区細江町中川12036-1

ピアノWEBサイトはこちら <http://www.roland.co.jp/PIANO/>

(お買い求めは当店で)

●製品のご使用にあたっては、製品に添付されている取扱説明書記載の「使用上の注意事項」を必ずお読みください。●方が一何らかの故障や誤動作で失われた記録内容に対する補償、およびそれに伴う損害についてはご容赦ください。お客様が作成された大切なデータは普段からこまめにバックアップをお取りになることをおすすめします。●このカタログに表記の価格には運賃・納入備え付け料が含まれておりません。●製品には日本語版のオーナーズ・マニュアルがついています。英語版(有料)をご希望の方は、販売店にお問い合わせください。●製品には保証書がついています。お求めの販売店で所定事項を記入した保証書を必ずお受け取りください。●仕様およびデザインは改良のため予告なく変更することがあります。●このカタログは印刷物のため、商品の写真と実際の色とは異なる場合があります。●本カタログの内容を無断複製および転載することは法律で禁じられています。●カタログの記載内容は2008年4月現在のものです。

PRINTED WITH SOY INK このカタログは、環境保護のため大豆油インキを使用しています。



ROLAND PIANO
DIGITAL
RG-1

Play! Play! Play!
Roland
WE DESIGN THE FUTURE

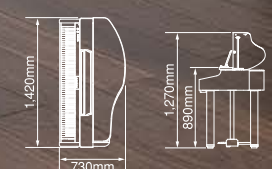
憧れのグランドピアノが、
さらに身近に、コンパクトになって、ご自宅のリビングに。
ローランドピアノ・デジタル RG-1、新登場。

アコースティック・グランドピアノのクオリティが、お部屋にしっかり収まるサイズで実現しました。
空間を優雅な雰囲気満たす美しいフォルム、最高級のグランドピアノさながらの音とタッチ。
さらにデジタルならではの多彩な機能が、レッスンや演奏の楽しさを大きく広げます。
美しいピアノで、いい音、いいタッチで奏でる喜びを。
ローランドピアノ・デジタル RG-1が、あなたのリビングにお届けします。



RG-1

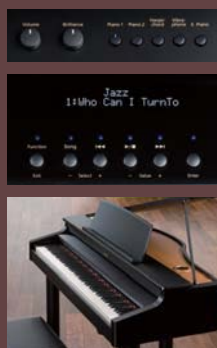
(品番:RG-1-SBS) オープン価格
※専用高低自在椅子(BNC-31-BK)付属



■QUALITY & DESIGN

グランドピアノの美しいフォルムをコンパクトに。

優雅なフォルム、開閉する大屋根など、アコースティック・グランドピアノさながらの美しい外観を奥行きわずか73cmのコンパクト・サイズで実現。シックなサテンブラック仕上げはどんなお部屋にもしっくりなじみ、お手入れのしやすさも魅力です。また、75kgと軽量ですので、移動もスムーズに行えます。スイッチ類を最小限にまとめた操作パネルは、鍵盤蓋で覆えばよりシンプルでピアノらしい外観に*。ボタンや表示器を気にせず演奏に集中できます。



*アコースティック・ポジション

フルコンサート・グランドピアノを徹底追求したピアノ音。

迫力の低音域から、輝きのある高音域まで。RG-1のピアノ音は世界の銘器と呼ばれるさまざまなグランドピアノの88鍵すべてを一鍵一鍵サンプリングした「88鍵ステレオ・マルチサンプリング・ピアノ音源」です。鍵盤ひとつひとつの鳴りや響きの違い、さらに弦の共鳴や中高音域のきらびやかさを強調するアリコートの響きまでも忠実に再現。それぞれを微調整してお好みのピアノ音に上げることが可能です。フルコンサート・グランドピアノそのもののサウンドを、専用設計のスピーカーが艶やかに、表現力豊かに響かせます。最大同時発音数は128音。ペダルを多用する曲でも余韻までしっかりと響かせます。

最高級のグランドピアノさながらの鍵盤タッチ。

最高級のアコースティック・グランドピアノを徹底追求した、PHAII（プログレッシブ・ハンマー・アクションII）アイボリー・フィール鍵盤を搭載。象牙と黒檀の自然な風合いと触り心地を再現した吸湿性のある素材により、弾くほどにしっくりとなじむ快適な手触りです。白鍵は「基材十表面材」の2ピース構造を再現。見た目だけでなく高い演奏性までかなえました。もちろん、バネを使わずハンマーの重さだけで動く自然なタッチ、弱く弾いたときにはすっと沈み込む感触や、強く弾いたときのしっかりとした手応えまでも、忠実に再現しています。さらに、鍵盤をゆっくり押さえると途中で抵抗感が増してからすっと軽くなる、グランドピアノ特有のクリック感*までも再現。ピアノシモを弾いたときの表現力を高めます。

*エスケープメント機構



弾き手の気持ちに応える連続検出ペダル。

ダンパー・ペダルとソフト・ペダルは、微妙な踏み加減を連続検出可能。ダンパーが弦に触れるか触れないかの状態のかすかな音の変化や、ダンパー・ペダルを徐々に踏み込んだときの音の伸び具合の変化など、ペダルを使った繊細な演奏表現を可能にします。

安全面・機能面にも配慮したデザイン。

大屋根を支える突き上げ棒が不意にはずれるのを防ぐロック機構や、本体の転倒を防止する金具を備えているので、小さなお子様がいるご家庭でも安心です。また、ボタン操作をロックする「パネル・ロック」機能も搭載しています。



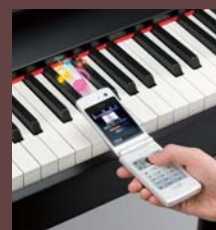
■LESSON & PLAY

レッスンに便利な機能を搭載。

テンポや拍子を自由に変更できるメトロノームや、自分の演奏を客観的にチェックできるレコーダーを搭載。さらにヘッドホン端子も備えているので、夜間でも心おきなく練習できます。

多彩な内蔵曲をBGMに。 好きな曲をプラスすることも。

RG-1にはお手本演奏やBGMとして最適な、ジャズやクラシックの名曲を多数内蔵。また、お手持ちのパソコンや携帯電話で購入*1したミュージックデータの再生も可能です。携帯電話*2なら購入した曲をピアノに直接転送できますので、内蔵曲を手軽に増やせます。目的やレベルに合った曲を選んで、レパートリーを増やしましょう。



*写真はイメージです。実際に色のついた光は出ません。

*1 詳しくは裏表紙をご覧ください。*2 赤外線通信可能なiモード携帯電話。対応機種は「iかなでル」の情報サイト(裏表紙参照)でご確認ください。

オーケストラとの共演気分でレッスンを楽しく。

内蔵曲やミュージックデータは右手/左手/伴奏といったパートごとの再生が可能。ピアノ練習曲を片手パートずつ再生して練習したり、オーケストラやバンドの

伴奏をバックに奏でるなど、活用の仕方はさまざま。キーはそのままでテンポ変更できるので、お手本演奏をゆっくり再生させて聴くことも。また、音楽CD*1の曲のメロディを「センター・キャンセル機能」で消して*2再生すれば、憧れのアーティストとの共演気分演奏を楽しめます。

*1 再生には市販のUSB CDドライブが必要です。*2 メロディは曲により完全に消えない場合があります。

メディアの活用でレッスンをさらに効果的に。

USBメモリーをはじめさまざまなメディアに対応しているので、レッスンの幅を多彩に広げることができます。先生のお手本演奏を録音してRG-1で再生、何度も聴き直したり、パソコンでダウンロードしたミュージックデータと一緒に弾いたり。CD*1やフロッピーディスク*2にも対応しているので、効果的に活用してレパートリーを増やすことができます。

*1 再生には市販のUSB CDドライブが必要です。
*2 再生には別売のフロッピーディスクドライブ(FD-01A)が必要です。



定期的な調律が不要など、 デジタルならではのさまざまな魅力。

弦を持たないフル・デジタル方式のグランドピアノですので、定期的な調律が不要。また、音量調節が自在にでき、軽量・コンパクトで可搬性にも優れているのも、デジタルならではの魅力。ご家庭はもちろん、ホテルやレストランなど、さまざまな場所でピアノ演奏がお楽しみいただけます。