



□ 49 鍵 □

音を創造する。このシンセサイザーならではの魅力を
 誰もが楽しめるアナログ・モデリング・シンセサイザー。

シンセサイザーの楽しさを体感できる
 アナログ・モデリング・シンセサイザー。

アナログ・シンセの基本に即した音源構成と、音づくりの流れに合わせたパネル・レイアウトにより、シンセサイザー本来の音づくりを誰もが楽しめます。音源となるオシレーターを2系統備え、オシレーター波形には、ノコギリ波や矩形波などの基本波形から、名器JP-8000やV-Synthでも絶大な人気のSUPER SAW、FEEDBACK OSCも装備。分厚く重厚なアナログ・シンセ・サウンドを表現できます。



■アナログ・シンセのセオリーに忠実なパネル構成。

外部オーディオ入力の音づくりも可能。
 DJアプリケーションにも活躍します。

オーディオ・プレーヤーなどを外部入力端子に接続し、入力したオーディオ・ソースを自由にフィルタリングすることが可能。SH-201の演奏やアルペジオを重ねた演奏も楽しみ、DJアプリケーションなどで斬新なパフォーマンスを展開できます。さらに外部オーディオをオシレーター部に入力でき、SHのパラメーターやコントローラーで変化させられます。



■CDやオーディオ・プレーヤーを接続したパフォーマンスも実現。

強力なアルペジエーターをはじめ、動きのあるサウンド・メイクをサポートする数々の機能。

アナログ・シンセ風のアルペジオから、リズム的なフレーズ風の効果など、多彩な32種類のプリセット・パターンが選べるアルペジエーターを装備。さらにつまみやスライダーの動きを記録し、ワン・ボタンで再現できるモーション・レコーダーやDビームも搭載。アクティブなサウンド表現が楽しめます。

パソコンのハード・プラグイン・シンセとしても活躍。USBオーディオ、USB-MIDI対応。専用エディターも付属。

USBによる充実したデータ送受環境とともに、音色やアルペジエーターのフル・エディットができる専用エディターが付属。しかもSONARなどDAWと連携できるプラグイン版エディターもVSTiとMac OS X Audio Unitsに対応。SH-201を完璧なハード・プラグイン・シンセとして使用できます。



■専用エディター画面



プラグイン・エディターは付属のVSTi対応版に加え、Audio Units対応版もローランド・ホームページからダウンロード可能*。幅広いDAWアプリケーションのハード・プラグイン・シンセとして活躍。
 *ダウンロードは、<http://www.roland.co.jp/synth/>

SH-201スペシャル・コンテンツが満載!
<http://www.roland.co.jp/synth/SH-201/>

SH-201を愛用するプロ・アーティストのムービーをはじめ、ダウンロード可能なスペシャル・パッチ、使いこなし情報など、豊富なコンテンツがスタンバイ。大人気SH-201の最新インフォメーションを、このサイトで!



■リア・パネル



Synthesizer
SH-201

USB AUDIO

エディター・ソフト付属

for Microsoft® Windows Vista® / Windows XP®/2000

for Mac OS X

オープン価格