

# Percussion Sound Module

## Percussion Sound Module TD-9 Ver. 2.0

Quick Rec/  
Play

スコープ

アンビエンス・  
エフェクト

専用接続  
ケーブル

オープン価格

### ドラミングの醍醐味が味わえる、 多彩な機能を備えたVドラム音源。

磨き抜かれた基本性能と表現力豊かなサウンドで、ドラミングの醍醐味が存分に味わえるTD-9。ステージでのバンド・アンサンブルにも埋もれない高品位な内蔵インストは、全部で552種類。スネアのチューニングやシンバルのサイズなど、パーツごとの音色カスタマイズが行えるほか、内蔵のドラム・キットも99種類と充実。多彩な音楽ジャンルでの演奏がすぐに楽しめます。またTD-9の大きな特長のひとつが、ギターなどの主要パートにオーディオ・データを採用した、リアルかつ豪華な50種類のバックিং・ソング。一流ミュージシャンによる大迫力の演奏をバックに練習が楽しく、ソングのテンポ変更、特定のフレーズが繰り返し練習できるリピート機能にも対応。さらにパッドを叩くと同時に録音を開始するQuick Rec/Play機能を活用すれば、練習時の演奏チェックも思いのまま。マイナスワン演奏に合わせてのプレイがボタンひとつで録音/再生でき、自宅でのトレーニングでフルに活用できます。

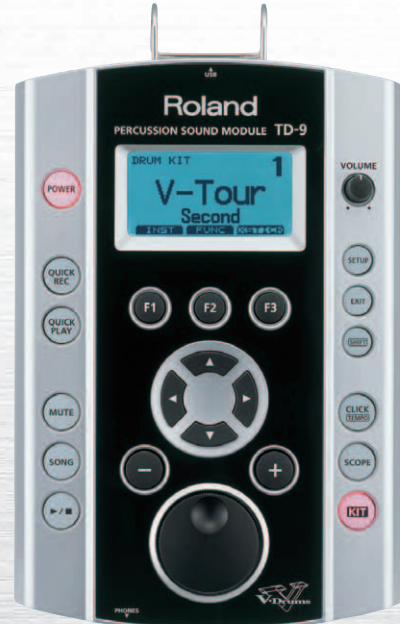
### 明快なパネル・レイアウトと、 演奏力のチェックに役立つスコープ機能。

操作がひと目でわかる明快なパネル・レイアウトも、TD-9の魅力。縦型ボディのフロント・パネルには、使い勝手に優れた自照式ボタンに加え、視認性の高い大型LCDを配置。音色やテンポなど演奏に必要な情報をすべて表示できるほか、スコープ機能の動作時にはショットのタイミングをグラフィカルに表示。耳と目の両方でチェックしながら、ドラム演奏には欠かせない基本スキルを効果的に養うことができます。

### Vドラムならではの魅力がぎっしり。 便利に使いこなせるうれしい機能も充実。

ダイナミクスの違いによる繊細な音色変化に対応するなど、トリガー性能の強化が図られたTD-9。Vシンバルのスリー・ウェイトリガーや、スネアに加えてタムのリム・ショットもサポートするなど、表現力そのものが大幅に向上。本格的なテクニクを活かした演奏が実現します。また本体天面には、USBメモリー端子を装備。パソコン経由でUSBメモリーに保存したオーディオ・データ(WAV、MP3)が再生でき、好みの曲に合わせての実践的な練習が実現。もちろん、バックアップ・データの保存も可能です。サイド・パネルには拡張用トリガー入力\*を装備し、タムやシンバルの増設にも対応。プレイスタイルや用途に合わせて、最適なシステムを組み上げることができます。その他にも、メトロノーム機能、CDやデジタル・オーディオプレーヤーの曲をバックに練習できるミックス・イン端子の装備など、幅広い使いこなしをサポートする機能が充実しています。

\*各パッド類の入力には専用接続ケーブルを使用しますが、これとは別に2系統(CRASH2、AUX)の拡張用トリガー入力端子を装備しています。



TOP VIEW



SIDE VIEW



### TD-9をお持ちのお客様へ

TD-9 Version 2.0へのアップ・グレード・プログラムを有償で提供しています。アップ・グレード方法については、お近くの販売店、またはローランドお客様相談センターにお問い合わせください。

### TD-9 Version 2.0 主な仕様

●音色数:ドラム・インスト=552 ●ドラム・キット数:99 ●インスト・パラメーター:[KICK]ヘッド・チューニング、マフリング [SNARE]ヘッド・チューニング、マフリング [TOM]ヘッド・チューニング、マフリング [HI-HAT]シンバル・サイズ、フィクスト・ハイハット [CYMBAL]シンバル・サイズ、サスティン [その他]ピッチ、ディケイ ●エフェクト・タイプ:アンビエンス(9タイプ)、2バンド・イコライザー ●アンビエンス・パラメーター:ルーム・タイプ、ルーム・サイズ、ウォール・タイプ、マイク・ポジション、ルーム・シェイプ ●ミキサー・パラメーター:ボリューム、パン ●パーカッション・セット:1 ●ソング・プリセット・ソング=50、パート数=4、再生機能=ワンショット、ループ、リピート、テンポ=20~300 ●クイック・レック:分解能=480クロック/4音符、レコーディング方法=リアルタイム、最大記憶音数=約32,000音 ●再生可能フォーマット:オーディオ・ファイル=WAV/MP3 ●ディスプレイ:64×128ドット(バックライト付きLCD) ●接続端子:TRIGGER INPUTコネクター(25ピンD-subタイプ:キック、スネア、タム1、タム2、タム3、ハイハット、クラッシュ1、ライド、ライド・ベル、ハイハット・コントロール)、拡張用トリガー・インプット・ジャック×2(CRASH2、AUX)、アウトプット・ジャック(L/MONO、R)、ヘッドホン・ジャック(ステレオ標準タイプ)、ミックス・イン・ジャック(ステレオミニタイプ)、MIDIコネクター(IN、OUT/THRU)、USBコネクター(USBメモリー用) ●出力インピーダンス:1.0kΩ ●電源:ACアダプター(DC9V) ●消費電流:500mA ●外形寸法:160(W)×88.5(D)×259.5(H)mm ●質量:850g(ACアダプターを除く) ●付属品:ACアダプター(PSB-1U)、専用接続ケーブル、蝶ネジ(M5×10)×2、音源マウンティング・プレート